

APPEL DE PROJETS

Programmation 2022

**Identification**

**Prénom :** **Nom :**

**Nom d’artiste (s’il y a lieu) :**

**Adresse :**

**Ville :       Code postal :**

**Téléphone :       Courriel :**

**Discipline et/ou technique :**

**Statut**

**[ ]  Amateur [ ]  Relève professionnelle [ ]  Professionnel (statut officiel)**

**Documents de mise en candidature à joindre à ce formulaire**

**[ ]  Photo de l’artiste**

**[ ]  Curriculum artistique récent (max. 3 page)**

**[ ]  Résumé de la démarche artistique (max. 1 page)**

**[ ]  Projet d’exposition (max. 1 page)**

**[ ]  Proposition d’activité(s) complémentaire(s) de médiation culturelle, s’il y a lieu**

**[ ]  Liste des œuvres**

**[ ]  Utiliser le tableau fourni sur le site web** [www.culturec.net](http://www.culturec.net)

**[ ]  Photo des œuvres**

**[ ]  Identifier les fichiers avec le même titre que celui indiqué dans le tableau**

**[ ]  Dossier de presse, s’il y a lieu**

**Attestations**

**[ ]  L’artiste atteste avoir lu les modalités de l’appel de projets (annexe 1).**

**[ ]  L’artiste atteste avoir lu le devis technique de la Maison Lenoblet-du-Plessis (annexe 2) et s’engage à le respecter si son projet d’exposition est retenu.**

**[ ]  L’artiste a une indisponibilité d’exposition au cours de l’année 2022.**

**précisez : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Signature de l’artiste Date**

**À retourner au plus tard le 30 septembre 2021 à** direction@culturec.net **ou au 4752 route Marie-Victorin, Contrecœur (QC) J0L 1C0**

**ANNEXE 1**

**MODALITÉS DE L’APPEL DE PROJETS**

**Mise en contexte**

**Culture C est un organisme à but non lucratif dont la mission est de réaliser, animer et développer une offre culturelle axée sur la démocratisation, la participation universelle et la médiation culturelle.**

**Par conséquent, Culture C tente de créer une programmation témoignant de la culture sous toutes ses formes et il n’est pas rare que les expositions accueille d’autres types d’activités culturelles afin de créer des occasions de rencontre entre les publics et la culture.**

**Les expositions se tiennent à la Maison Lenoblet-du-Plessis située au 4752 route Marie-Victorin, Contrecœur (QC) J0L 1C0.**

**Elle est ouverte au public les samedis et dimanches, de 10 h à 17 h. Pendant la période estivale (de la Fête nationale jusqu’au dernier dimanche d’août), elle est ouverte tous les jours, de 10 h à 17 h. Culture C se réserve le droit de modifier cet horaire.**

**Calendrier**

**Les artistes ont jusqu’au 30 septembre 2021 pour déposer leur projet d’exposition.**

**Un comité de sélection se réunira à l’automne pour créer la programmation 2022 laquelle comprend généralement environ 8 expositions. Sauf exception, la durée d’une exposition est de 6 semaines.**

**C’est Culture C qui déterminera le calendrier final d’exposition. Si l’artiste a une indisponibilité d’exposition au cours de l’année 2022, il doit en faire part à l’endroit indiqué dans le formulaire de candidature.**

**Sélection**

**Le comité se réserve le droit de jumeler des artistes s’il juge que les propositions peuvent être complémentaires.**

**Le comité de sélection s’engage à conserver la nature de tout refus confidentielle.**

**Sans s’y limiter, le comité de sélection considérera les projets qui comprennent des activités de médiation culturelle en lien avec son projet d’exposition. Prendre note qu’il ne s’agit toutefois pas d’une obligation : si l’artiste n’est pas à l’aise à animer une telle activité, mieux vaut ne rien proposer en ce sens.**

**Responsabilités de Culture C**

* **Culture C assure la promotion de l’exposition selon ses pratiques usuelles.**
* **S’il y a lieu, Culture C assure la coordination d’un événement de vernissage et de toutes activités de médiation culturelle.**
* **Culture C, en collaboration avec la Ville de Contrecœur, voit à assurer les œuvres pour toute la durée de l’exposition sous réserve que l’artiste ait fourni les documents demandés.**
* **À moins d’une entente contraire, Culture C prend en charge le montage et le démontage de l’exposition.**

**Responsabilités de l’artiste**

* **L’artiste doit collaborer avec Culture C en répondant promptement à ses questions et en remettant les documents demandés dans les délais exigés.**
* **L’artiste est responsable du transport de ses œuvres.**
* **L’artiste doit contribuer à la promotion de l’exposition en utilisant les outils de communication fournis par Culture.**

**Vente des œuvres**

**Culture C perçoit 20 % du coût total des œuvres et/ou des produits dérivés vendus pour l’artiste durant toute la tenue de l’exposition. À la fin de l’exposition, Culture C remettra sur place les œuvres aux acheteurs. Dans un délai de 30 jours suivant la fin de l’exposition, Culture C émettra un chèque au nom de l’artiste pour les ventes de ses œuvres.**

**Contact**

**Laurie Pagé**

**Directrice générale, Culture C**

direction@culturec.net ; (450) 587-5750

Maison Lenoblet-du-Plessis
4752, route Marie-Victorin, Contrecœur (QC) J0L 1C0

[www.culturec.net](http://www.culturec.net)
 .

**ANNEXE 2**

**DEVIS TECHNIQUE DE LA MAISON LENOBLET-DU-PLESSIS**

**Afin d’assurer le bon fonctionnement de la Maison Lenoblet-du-Plessis, il n’est pas permis d’altérer ou d’endommager son mobilier, ni ses équipements. Cela inclut, sans s’y limiter, les clous, les vis, le papier collant, les punaises, etc. Le devis technique est sujet à changement sans préavis. L’artiste ayant des besoins particuliers en-dehors des ressources mentionnées doit en faire mention lors du dépôt de sa candidature.**

**La Maison Lenoblet-du-Plessis dispose des équipements suivants qui sont mis à la disposition de l’artiste :**

* **Système d’accrochage au mur sur rail seulement**
* **Éclairage au plafond, légèrement ajustable**
* **Chevalets (8)**
* **Tablettes (2) \*salle à manger\***

****

